



TEST

# Colt Gold Cup Trophy – Dubbelt klassisk

NR 3 ÅRG 25 • 2018 • Pris 59 KR INKL MOMS • NKR 79 • DKR 74 • EUR 9

# VAPEN

## TIDNINGEN

**IWA 2018!**  
**Årets hetaste**  
**nyheter**

TEST

Browning X-Bolt SF MDT HS3 Chassis FDE

## Multinationell tätskjutare



TEST

Strasser RS 14 Evolution Tahr

# Smart drag!

CUSTOM

Svenskt revolversmide

## Lindskog Special



TEST

Battista Rizzini BR440

## ITALIENSK SKJUTMASKIN

TEST



**Kaliber 16**  
**Perfekt kompromiss**

TIDSAM 0717-03



03

7 388071 705905

RETURVECKA 24

# 34 Dämpare

## MEGATEST!





# Välputsad rakrepeter

Österrikiska Strassers straight-pull-studsare har levt lite i det fördolda här i Sverige. Men med lite nya modeller och innovationer kanske det blir ändring på detta. Vapentidningen har grundligt testat den nya modellen RS14 Tahr. Text Fredrik Odebring Bild Vapentidningen



Det var ett tag sen jag höll i en studsare från Strasser och när jag fick möjligheten att testa en uppdaterad modell var jag inte sen att tacka ja. När väl paketet hade anlant packade jag upp en demonterad RS14 och diverse tillbehör som extra drevjaktsmagasin och kikarsikte. Allting nerpackat i Strassers egen originalväska avsedd för flygfrakt och en inredning i rött tyg. Väskan är knappt större än en vanlig portfölj, men rymmer studsaren komplett med två pipor och kikarsikte. Kort sagt en hel studsargarderob för jaktresan eller för den delen turen till skjutbanan diskret förpackat. Mycket trevligt.

Då jag av födsel och ohejdad vana aldrig läser i instruktionsböcker eller ritningarna till IKEA-möbler så började jag så klart plocka med studsaren enligt devisen: är det logiskt så löser det sej!

Det tog inte lång stund innan jag svor över att leverantören inte skickat med ordentliga verktyg för demontering. Eller rättare sagt att tillverkaren Strasser inte gjort det, men snabbt fick jag svälja mina svordomar när jag snabbt och mot alla principer tittade i den

mycket utförliga instruktionsboken. Där förklarades det mycket pedagogiskt att verktyget till piplåsningsen sitter gömt inuti framstocken.

I nästa titt i boken fann jag ut att insexnyckeln till framstocken finns placerad i den urtagbara tryckesmekanismen. Det är dessa två verktyg som krävs för att montera eller demontera studsaren och genom placeringen följer de alltså alltid med studsaren i ur och skur. Att verktygen dessutom är placerade så att de inte kan skramla runt eller kan tappas av misstag gör lösningen föredömligt bra.

## Lådan

Hjärtat i Strassers studsare är lådan som huserar slutstycket. Lådan är tillverkad av aluminium som fått en snygg svart ytbehandling med bra finish, matt men ändå elegant. På lådans sidor finns avtagbara paneler som kan bytas ut om ägaren vill ha olika gravyrer, men på teststudsaren är dessa sobert svarta och har endast texten RS 14 Evolution etsat på var sida. Enkelt men smakfullt. Under panelerna finns mekaniken för låsningen av magasinet och lösgörningen av detsamma/spärr av maga-



Vår Strasser RS14 var förnämligt utrustad med en Swarovski Z6 2-12x50 från Huntland. Vi passade även på att testa en Meopta Meostar R2 2,5-15x56 i samma veva.



Laminatkolven på RS14 är ganska rak i formen och har liksidiga handutfyllnader. Den greppvänliga kolven och pistolgreppet bör passa de flesta skyttar väl.



Slutstycket på Strasser RS14 är förhållandevis långt och i början var det lite känsla att man skulle få det i näsan. En farhåga som visade sig överdriven.



Strasser RS14 är otroligt snabbrepeterad och slutstycket går verkligen på räls. Med stora drevjaktsmagasinet i studsaren och ett i loppet har man 7 snabba skott att disponera på passet.

sin samt har en säkerhetsfunktion som hindrar avfyrning om skytten råkar pula in slutstycket utan slutstyckshuvudet. Dessutom ser det snyggt ut tycker jag. En annan finurlig lösning är att man på bägge sidor framför lådans paneler, placerat två knapparna för att lösgöra magasinet. Man måste alltså för att lossa magasinet ur lådan trycka in båda knapparna samtidigt. Lösningen kändes först lite udda, men funktionen var enkel och det är enkelt att komma åt knapparna samtidigt. Lösningen minimerar enligt mig risken för att man ska tappa magasinet av misstag.

Standardmagasinet som rymmer tre patroner i kalibrar som 6,5x55 och 30-06, ligger helt "flush" med lådan, medan drevjaktmagasinet som rymmer sex patroner sticker ut en hel del. Det ser lite klumpigt ut, men är å andra sidan lätt att få tag i om det behöver ske snabba magasinbyten. Magasinet är till största del tillverkat i metall vilket känns gediget och förtroendeingivande. Det är dock lite kinkigt att fylla på vilket vi återkommer till.

Jag inge större nackdel till detta utan snarare tvärtom då det blir enklare att komma åt vid rengöring och underhåll. Dessutom ser det snyggt ut tycker jag. En annan finurlig lösning är att man på bägge sidor framför lådans paneler, placerat två knapparna för att lösgöra magasinet. Man måste alltså för att lossa magasinet ur lådan trycka in båda knapparna samtidigt. Lösningen kändes först lite udda, men funktionen var enkel och det är enkelt att komma åt knapparna samtidigt. Lösningen minimerar enligt mig risken för att man ska tappa magasinet av misstag.

Standardmagasinet som rymmer tre patroner i kalibrar som 6,5x55 och 30-06, ligger helt "flush" med lådan, medan drevjaktmagasinet som rymmer sex patroner sticker ut en hel del. Det ser lite klumpigt ut, men är å andra sidan lätt att få tag i om det behöver ske snabba magasinbyten. Magasinet är till största del tillverkat i metall vilket känns gediget och förtroendeingivande. Det är dock lite kinkigt att fylla på vilket vi återkommer till.

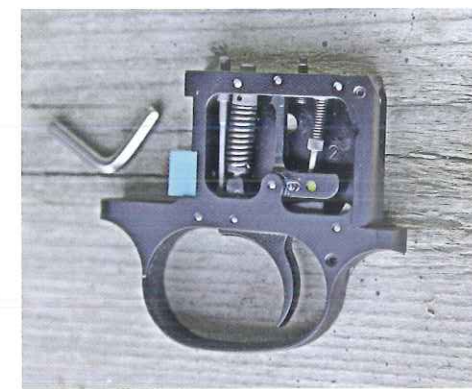
## Pipbyte

Strasser RS 14 är en studsare med möjlighet till snabbt pip-

och för den delen kaliberbyte, men mer om kaliberbyte senare. Nu koncentrerar vi oss på pipbyssystemet. För att byta pipa lossar man först på framstocken från lådan. I framstocken under patronläget finns ett hål där man sätter in den lilla insexnyckeln som finns i tryckesenheten som tas loss genom att man först tar ut slutstycket och därefter trycker in en liten tangent på lådstjärten, varefter man tar ut trycket nedåt ur lådan. Med nyckeln lossar man på skruven som håller fast framstocken och man drar därefter framstocken framåt och den lossar snällt. Framstocken styrs på plats av två metallstänger så den kan aldrig hamna fel. När framstocken är borta blottlägges spärren för losstagning och fastspänning av pipan. Vi kan kalla den för spak och den är placerad på vänster sida under patronläget. Med hjälp av den lilla hävstången som finns i framstockens urfräsning och som förlänger spaken får man tillräcklig kraft att öppna lådans två delar runt pipan. Sedan lossar pipan ur lådan. På testvapnet är passningen helt perfekt och trots att pipspärren är öppnad så glappar knappt pipan i lådan. För att pipan alltid skall hamna exakt rätt finns ett litet styrtstift i lådan som passar i pipan. Efter 20 000 skott då när allt glappar? Jo då kan man justera låsningen enkelt med en mutter eller låsbart kugghjul på motsatt sida om lås spaken. Systemet kan alltså justeras om slitage uppstår med tiden. Detta är bra och helt nödvändigt på en sådan här konstruktion för att säkerhetsställa god precision år efter år av skjutande.

## Trycke

Trycket är precis som lådan mycket välgjort utan skarpa



Det urtagbara trycket. Förutom snälltrycket kan även det normala trycket ställas om enkelt. Det fjäderbelastade stiftet till höger ovanför avtryckaren har 3 olika lägen som skytten enkelt kan ändra. En genomtänkt detalj.

kanter och vassa ytor. Trycket har utrustats med snälltryck av kombinations- eller fransk typ där detta aktiveras genom att avtryckaren förs framåt. För att lätta av snälltrycket måste slutstycket öppnas och då faller avtryckaren tillbaka. När trycket är urtaget ur lådan kan avtryckarvikten lätt ändras i tre olika lägen. På vår testbössa var det satt i mediumläge på strax över kilot. En bra kompromiss för allroundbruk och man kan dessutom använda snälltrycket för precisionsskytte och jaktformer som kräver detta.

## Semi weight contourpipa

På vår RS14 Tahr har man valt en lite grövre Semi sporterpipa, eller som Strasser kallar pipan: Semi weight contour. Den tyngre pipan finns som tillval från fabriken och är inte standard på modellen som kallas Tahr. Semipipan är relativt grov vid jämförelse med en tunn jaktpipa, men fortfarande inte lika klumpig och tung som en ren varmintpipa. Piplängden är 56 centimeter och har en fabriksgång M 15x1 för montering av ljuddämpare. Även en skyddsgänga ingår och



Strassers standardmagasin av radmodell tar 3 patroner i standardkaliber som 6,5x55 eller liknande patroner. Det ligger snyggt i lådan utan utstickande botten eller annat som stör utseendet.

Kolven var utrustad med en relativt tunn bakklapp. Perfekt för en kaliber som 6,5x55 vilket vi sköt med. Skulle jag välja exempelvis 8x68S eller 9,3x62 vill jag ha en tjockare bakklapp.



## Test STRASSER 14 EVOLUTION TAHR



100 grains Hornady blyspets.



Norma 156 grains Öryx.



Lapua 155 grains Mega.



Norma Jaktmatch.



Framstocken dras av framåt. Den runda knappen på lådan är magasinsspärren. För att ta ur magasinet trycks den in tillsammans med en motsvarande på andra sidan lådan. Övan syns den i lådan integrerade picatinnynskenan.



Så här försökte jag ladda magasinet. Det gick inte alls bra. Patronerna skall nämligen tryckas rätt ner i magasinet. När jag gjorde rätt fungerade det hela perfekt.

det locket är snyggt inpassat mot pipan. Pipan har en snygg svart finish vilken harmonierar väl mot den svarta lådan. Även insidan verkar hålla hög finish och den upplevdes som lätt att göra ren från krut och mantelrester. Strassers pipor tillverkas av Lothar Walther vilket är en välrenommerad tillverkare av kvalitetspipor som levererar till många studsartillerier runt om i världen.

### Fyra låsklackar

Det som direkt slår en när man repeterar slutstycket på vår RS14 är den perfekta och fina gången. Slutstycket går verkligen som på räls. Slagstiftet som spänns upp när man för slutstyckshandtaget bakåt är väldigt lätt att spänna och repetera med bara avtryckarfingret och tillbaka med tummen. Detta även med patroner i magasinet eller med en tomhylsa på väg ut ur patronläget. Slutstyckshandtaget är väl tilltaget och har

en greppvänlig bakelitknopp. Dock sitter slutstyckets handtag lite för långt fram för att vara helt perfekt. Ett par centimeter längre bakåt vore perfekt och då skulle repeteringen gå lite fortare. Teoretiskt borde det gå att vinkla lite mer bakåt för detta ändamål. Detta är något som många straight pull mekanismer är behäftade med och inget unikt för Strasser som trots allt löst detta problem hyggligt bra.

Slutstycket har en vanlig liten utdragare och fjäderbelastad patronutkastare som de flesta moderna mekanismer numera har och som visat sig fungera väldigt bra. Slutstyckshuvudet är enkelt att demontera genom att man lossar spärren på slutstyckskroppen precis bakom huvudet. Gör man det kan slutstyckshuvudet enkelt tas lös och ersättas med ett annat exempelvis för Magnumpatroner. Strasser har även lyckat att få plats med hela fyra låsklackar på slutstyckshuvudet. De låser

alla i pipan och sitter som en krans runt hela slutstyckshuvudet. En rund eller cirkelformad fjäder som går runt alla fyra låsklackarna håller dom på plats och faller in klackarna vid repetering.

Slutstycket har även en ganska stor styrhylsa med en indikator på ovasidan vilken visar att slutstycket eller slagstiftet är spänt. Det är helt enkelt en röd liten knapp som sticker upp ur styrhylsan. En bra liten detalj som jag tror ger lite extra säkerhet och som även fungerar i mörkret då man lätt känner om knoppen sticker ut. Längst bak på slutstycket finns även säkringen som även låser slagstiftet i säkrat läge. Säkringen består av en liten tangent som förs uppåt när den skall osäkras. För att undvika ofrivilligt osäkrad studsare så måste en liten knapp även tryckas in innan säkringen kan föras uppåt.

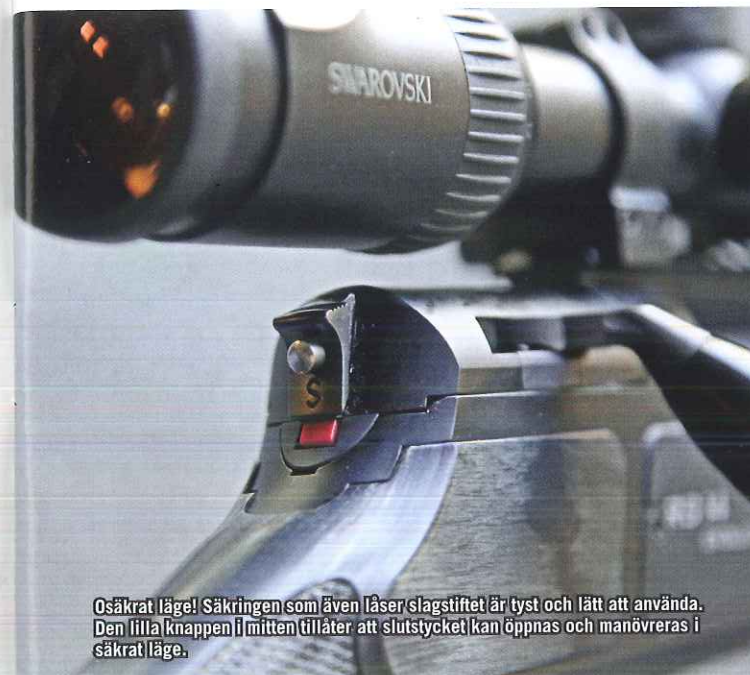
Detta är en bra detalj som minskar risken för osäkring i "våda", speciellt på Strassern där säkringen går extremt lätt att manövrera. För att säkra studsaren igen trycker man bara ner säkringen mot kolvhalsen så är den i säkrat läge. När slutstycket eller studsaren är säkrad kan inte slutstycket öppnas utan är låst. Man kan lösgöra slutstycket i "säkrat" läge genom att trycka in knappen på säkringen vilket är bra vid laddning eller plundring.

Säkringen går även att manövrera helt tyst vilket är ett stort plus på ett jaktvapen. För mig finns inget värre än en knäppande säkring som skrämmar viltet. Med slutstycket helt öppet kommer man åt slutstycksspärren som sitter på vänster av lådan.

### Laminatkolv

På modell Tahr finns en laminatkolv med en grå färgsättning. Riktigt snyggt och den grå färgen ger dessutom ett bra camouflage. Laminat är ju även riktigt starkt och hållbart och har fördelen att vara död som en plast- eller syntetkolv. Strasser RS 14 har en delad kolv och framstock vilket gör inpassningen mot lådan vid kolvhalsen lite mer känslig med tunnare trä. Här kommer den starka laminaten väl till pass. Pistolgreppet känns skönt och passar mig fint. Det har även en skön handutfyllnad på bägge sidor. Troligtvis använder Strassers kolven på både höger och vänsterstudsare då den verkar vara helt liksidig.

På undersidan av pistolgreppet finns Strassers logga diskret stämplad i träet. Bakom pistolgreppet mot kolvens undersida finns ett hål för kolvens infästning mot lådan. Där finns en insexskruv av samma diameter som den som håller framstocken. Den kan lossas med samma verktyg,



Osäkrat läge! Säkringen som även låser slagstiftet är tyst och lätt att använda. Den lilla knappen i mitten tillåter att slutstycket kan öppnas och manövreras i säkrat läge.

men bör dras med en nyckel med längre skaft vid mer seriöst "meckande" då den korta nyckeln är pillig att använda och ger dåligt moment.

Pistolgreppet har fått en nätskärning eller mer räfflad yta som troligen är laserskuren och mönstret ger ett väldigt bra grepp för handen. Kolvkammen är rak i och saknar kindstöd. Som tillbehör finns även en justerbar kolvkam mot pristillägg. Kolven har tre olika fästpunkter för rembyglar – två på kolvens motsvarande sidor och en på kolvens undersida vilket känns bra. Fästena är av så kallad "flush"-typ som inte sticker ut. En tunn och ganska hård svart gummibakkappa är väl inpassad mot kolvträt.

Den friliggande framstocken har liknande nätskärning som kolvens pistolgrepp och ovanför nätskärningen finns grepppaneler som ger ett mycket bra grepp. Även här finns ett rembygelfäste av motsvarande flush typ, men här monterad på framstockens främre del. Där sitter den helt perfekt och skyddar på så sätt handen från obehaglig rekyl. Framstocken kan även beställas med fästen monterade undertill och det finns diverse fästen till bipoder att tillgå.

### På skjutbanan

Vår Strasser RS14 kom från leverantören monterad med en Swarovski Z6 2-12x50 mon-

terad i Warnes avtagbara stålringar. Men vi testsköt även studsaren med en Meopta 2,5-15x56 i samma montage. Vi upplevde att siktet hamnade lite högt över pipans kärnlinje och även med ett 56 millimeters objektiv var det onödigt mycket luft mellan objektiv och pipa. En uppsättning lägre ringar hade fått det hela att bli lite mer harmoniskt. Lådan på en RS 14 är dessutom ganska lätt att de bör välla några större bekymmer. Enklarest är om man kan vila magasinet mot ett hårt underlag när man trycker ner patronerna. Troligtvis är jag för van med mina egna magasin som saknar detta spår och laddas annorlunda.

Skulle jag köpa en RS14 skulle jag optimera den med så låga ringar som möjligt. Detta var en sak som jag inte riktigt gillade med teststudsaren även om det inte är något större problem utan nog mer en smaksak. Det som jag däremot inte tyckte om alls var magasinen vilka jag tycker är onödigt invecklade. De har nämligen ett spår i bakkant där patronernas fläns skall löpa i. Hylsorna eller patronerna hålls fast i spår. Troligtvis för att de inte skall fara framåt av rekyl och platta till blyspet-



Slutstycket med dess fyra låsklackar. Bakom låsklackarna sitter spärren för att lossa slutstyckshuvudet. Det lossas enkelt för kaliberbyte och rengöring.



Två verktyg är allt som behövs för att plocka isär och ihop Strasser RS14. Insexnyckeln som sitter i trycket och ses på lådan. I framstocken finns verktyget för pipspärren. Smart lösning där alltid de två nödvändiga verktygen finns med i skogen och till skjutbanan.



Slutstyckshandtaget är rejält tilltaget och ovanpå styrhylsan syns den röda knappen eller signalstiftet vilken indikerar uppspänt slutstycke eller slagfjäder.

sarna på kulorna. Magasinen har ingen midja som brukar vara lösningen för sådana problem. En midja hade i min bok varit en bättre och enklare lösning. Problemet var att när jag inte var uppmärksam vid laddning så hamnade vissa patroner utanför spåret och orsakade krängel. Magasinen är av radmodell och är i övrigt väldigt välgjorda och lär man sig hur de fungerar tror jag inte att de bör välla några större bekymmer. Enklarest är om man kan vila magasinet mot ett hårt underlag när man trycker ner patronerna. Troligtvis är jag för van med mina egna magasin som saknar detta spår och laddas annorlunda.

I rättvisans namn skall

nämnas att magasinen som jag testade fungerade utmärkt och matade patronerna utan krängel eller eldavsbrött. De löstagbara radmagasinen är också av de fördelar RS 14 har mot sina värsta konkurrenter. Normalmagasinet tar tre patroner och drevjaktsmagasinet hela sex patroner. För att verkligen testa mekanismen och studsaren i sin helhet så hade jag försett mig med en försvarlig mängd olika sorters ammunition. Både fabriksladdningar och handladdade favoriter som jag använder själv.

Först ut var handladdade 140 grs Hornady SST och 120 grs Barnes TTSX tätskjutare i min egen 6,5x55, men Strasser RS 14 trivdes inte med Barnes



Detaljbild över infästningen av den utbytbara pipan. Med hjälp av den lilla hävstången är det enkelt och att byta pipa tar inte många minuter.



Det går snabbt att lossa på framstocken med insexnyckeln.



# Test STRASSER 14 EVOLUTION TAHR



Meoptan monterad och här testas vi lite skyttepatroner i vår testbössa.

TTSX 120 grs men väl med Hornady SST vilken gav fina träffbilder. En annan handladdning som fungerade fint var min rävladdning med Hornady 100 grs blyspetskula som stansade ut en fin träffbild på strax över 10 millimeter. Vidare sköt jag med Jaktmatch från Norma där den lätta hålspekulan sköt bäst. Fabrikspatroner för jakt som vi testade var bland annat RWS Kegelspitz 123 grs, Norma Oryx och Alaska 156 grs samt Lapuas Mega 155 grs.

RWS Kegelspitz ville inte alls skjuta men de övriga gav godkända träffbilder till riktigt bra. Skall man förutom detta säga något om precisionen så tycker jag att tendensen var att Strasser RS 14 ville matas med en lättare diet än

de allra tyngsta kulorna. Runt 100 till 140 grs verkade vara det som gav det allra bästa resultatet. Rättare kanske är att pipan trivdes bäst med de här kulorna. Alla pipor är dock egna individer som markant kan skilja sig mellan exemplaren varför man inte kan säga hur nästa pipa uppför sig. Positivt var även funktionen i övrigt på Strasser RS 14 med helt underbar slutstycksgång. Här kan vi snacka om slutstycke på räls. Repeteringen sköter man enkelt med avtryckarfingret och tummen och det går extremt lätt och snabbt att ladda om mekanismen.

Slutstycket är relativt långt och vid först anblick kan rörelsen synas väl lång. Men detta är inget som märks när meka-

nismen och slutstycket används rent praktiskt på banan eller i skogen. Den fina gången och hastigheten uppväger detta med råge. Efter att studsaren var väl inskjuten passade vi på att plocka ur pipan och montera den igen. Vi gjorde detta flera gånger och till min förvåning ändrades inte inskjutningen på för mig synbart sätt. Träffbilderna hamnade hela tiden på samma ställe. Jag tror att detta fina resultat kan tillskrivas den geniala lösningen av pipan och dess stora anläggningsyta i lådan. Samma fina resultat fick jag med det avtagbara Warnemontaget. Kikarsiktet plockades bort flera gånger utan ändring av träffbilderna. Här ligger en del av knepet att man alltid skjuter fram ringarna i Picatinynyskenan vid montering. Gör man inte detta är det lätt att träffbilderna börjar vandra på tavlan.

## Summan av allt

Sammanfattningsvis är Strasser RS14 Tahr en välskjutande kvalitetsstudsare faktiskt klarar att konkurrera mot den studsare den är tänkt att konkurrera mot. Nämligen Blaser R8. Den modell vi testade kostar lite under 40 000 kronor med Semi Weightpipa. Med normal jaktprofil på pipan är priset cirka 35 000 kronor. Detta är mycket pengar, men i sammanhanget inget konstigt om man jämför med exempelvis Blaser R8. Är du ute efter en rakrepeterstudsare eller ett välskjutande pipbytessystem tycker jag att Strasser är väl värd en grundlig titt. ©



På testvapnet var det en tyngre Semi Weight pipa monterad och den är försedd med en 15/1 gänga för montage av ljuddämpare



Pipan är ordentligt friliggande ifrån den laminerade framstocken och här syns även det främre rembygelfästet.



Patronläget och den långa fina anläggningsytan där pipan låses i lådan. Det lilla hålet som syns är till styrtstiftet som gör att pipan hamnar i rätt läge vid montering.



Om du skjuter din Strasser glapp vid pipinfästningen är inte det något problem alls. Skulle det uppstå finns en justerskruv som tighar upp låsningen igen.



Mysig gå bort på jaktlåda där man även får plats med en extra pipa och annat smått och gott.

## STRASSER RS 14 TAHR

Totallängd: 1080 mm  
Piplängd: 560 mm  
Vikt: 3,3 med standardpipa  
Kaliber: 6,5x55 mfl  
Magasin: Std 3 patroner, drevjaktmagasin 6 patroner  
Pris med standardpipa: ca 34 999 kr  
Pris med Semi Weight pipa: ca 40 000 kr  
Generalagent: Huntland  
www.huntland.se/  
Tel: 0647 - 40204